

# Cineforum in lingua originale del CLA

## V rassegna

a cura di Annamaria Lamarra e Fabrizia Venuta

### Mondi (im)possibili

l'esplorazione  
del  
trionfo  
della  
scienza

26 ottobre 2010	<b>The Ghost Writer di Roman Polansky (2010)</b>
9 novembre 2010	<b>Un prophète di Jacques Audiard (2009)</b>
23 novembre 2010	<b>The Boat That Rocked di Richard Curtis (2009)</b>
30 novembre 2010	<b>Post mortem di Pablo Larrain (2010)</b>
7 dicembre 2010	<b>Role models di David Wain (2008)</b>
14 dicembre 2010	<b>Le Concert di Radu Mihaileanu (2009)</b>
11 gennaio 2011	<b>Revanche di Götz Spielmann (2008)</b>
25 gennaio 2011	<b>Welcome di Philippe Lioret (2009)</b>
8 febbraio 2011	<b>Agora di Alejandro Amenábar (2009)</b>
22 febbraio 2011	<b>Up di Pete Docter e Bob Peterson (2009)</b>
8 marzo 2011	<b>Le hérisson di Mona Achache (2009)</b>
22 marzo 2011	<b>Celda 211 di Daniel Monzón (2009)</b>
5 aprile 2011	<b>Les Herbes Folles di Alain Resnais (2009)</b>
12 aprile 2011	<b>Meek's cutoff di Kelly Reichardt (2010)</b>
3 maggio 2011	<b>North Face di Philipp Stölzl (2008)</b>
17 maggio 2011	<b>Brothers di Jim Sheridan (2009)</b>
31 maggio 2011	<b>Lourdes di Jessica Hausner (2009)</b>



Cine-Forum: <http://guardarelelingue.wikispaces.com>

Per informazioni: <http://www.cla.unina.it>

[http://www.astra.unina.it/cineforum\\_lingua.php](http://www.astra.unina.it/cineforum_lingua.php)  
[fvenuta@unina.it](mailto:fvenuta@unina.it)

Ingresso gratuito

Inizio spettacoli ore 18:30